

Praktiskie fotokursi Vecrīgā sniegs teorētiskas un praktiskas zināšanas par fotografēšanas tehniku un radošo izteiksmes līdzekļu kvalitatīvu izmantošanu.



Kursu vadītājs – profesionāls diplomēts fotogrāfs, foto publikāciju autors un pasniedzējs Aivars Tipsis, kurš sadarbojies ar izdevumiem „*NEXT Digital Foto*”, „*Pastaiga*”, „*Mājas & Dārzs*” u.c.

Latvijas kāzu fotogrāfu asociācijas biedrs.

Fotokursus vada vairāk kā 5 gadus!

Informācija par kursu sākumu: www.atfoto.lv

(sadaļā *fotokursi*)

tālr.29211197

aivarstip@inbox.lv

AIVARA TIPŠA FOTOKURSU PROGRAMMA.

1. nodarbība Fotogrāfijas jēdziens, mērķis un uzdevumi. Īss ieskats fotogrāfijas vēsturē Fotografēšanas procesa sastāvdaļas un nosacījumi Amatieru un profesionālā fotogrāfija Fotografēšanas žanri un stils Praktiskais uzdevums	2. nodarbība Fotografēšanas tehnika un tās radoša izmantošana. Fotokamera Objektīvs Filtri, statīvi un foto aksesuāri. Fotomateriāla gaismjūtība. Slēdža ātrums Diafragma un asuma dziļums Zibspuldzes un studijas apgaismojums Praktiskais uzdevums	3. nodarbība Kompozīcija. Attēla sastāvdaļas un to savstarpējā ietekme Galvenais objekts Zelta griezums Formu un tonālā perspektīva Kontrasts un krāsa kompozīcijā Praktiskais uzdevums	4. nodarbība Gaisma un krāsa fotogrāfijā. Gaismas spektrs. Fotogrāfiskais platums Krāsu temperatūra un baltā balanss Gaisma dabā un mākslīgais apgaismojums Praktiskais uzdevums
5. nodarbība Apgaismojuma raksturs un tā veidošana. Gaismas zīmējuma veidi Gaismas kvalitatīvās un kvantitatīvās īpašības fotogrāfijā Darbs ar studijas apgaismojumu Praktiskais uzdevums	6. nodarbība Dokumentālā un reportāžas fotogrāfija Cilvēku fotogrāfēšana Portrets Grupas portrets Bērnu fotogrāfēšana Fotografēšana studijā Reklāmas un <i>glamour</i> fotogrāfija Grims un stils Praktiskais darbs	7. nodarbība Dabas fotogrāfēšana Ainava Atsevišķu dabas elementu fotogrāfēšana panorāma Dzīvnieku fotogrāfēšana Makro fotogrāfija Praktiskais uzdevums	8. nodarbība Klusā daba un priekšmetu fotogrāfēšana. Mācību klusā daba Lietišķā klusā daba Priekšmetu un reklāmas fotogrāfija Tehniskā fotogrāfija Klusā daba kā māksla Arhitektūras un interjera fotogrāfija
9. nodarbība Praktiskā nodarbība. Plenērs Individuālais darbs ar autoriem	10. nodarbība Fotogrāfijas pēcapstrāde Fotogrāfiju atlase un uzglabāšana Digitāla attēla galvenie raksturlielumi un formāti Adobe Lightroom	11. nodarbība Fotogrāfijas pēcapstrāde Fotogrāfijas Defektu labošana Mākslinieciska apstrāde Adobe Photoshop Fotogrāfijas noformēšana un prezentācija	12. nodarbība Autoru prezentācija Noslēguma vērtējums

Kursos tiek apskatītas visas fotografēšanas procesa sastāvdaļas. Teorētiskās zināšanas tiek papildinātas un nostiprinātas ar praktiskajiem uzdevumiem, dalībnieku individuālajiem darbiem un fotogrāfiju analīzi.

Lai piedalītos kursos priekšzināšanas nav obligātas!!!

Kursu ilgums: 3 mēneši.

Maksa: 40 Ls mēnesī (kopā 120 Ls). Nodarbības notiek 1 reizi nedēļā (no 18.30- 20.30)!

Vietu skaits ierobežots!

Uz kursiem pieteikties fotogrāfa mājas lapā (sadaļā fotokursi)